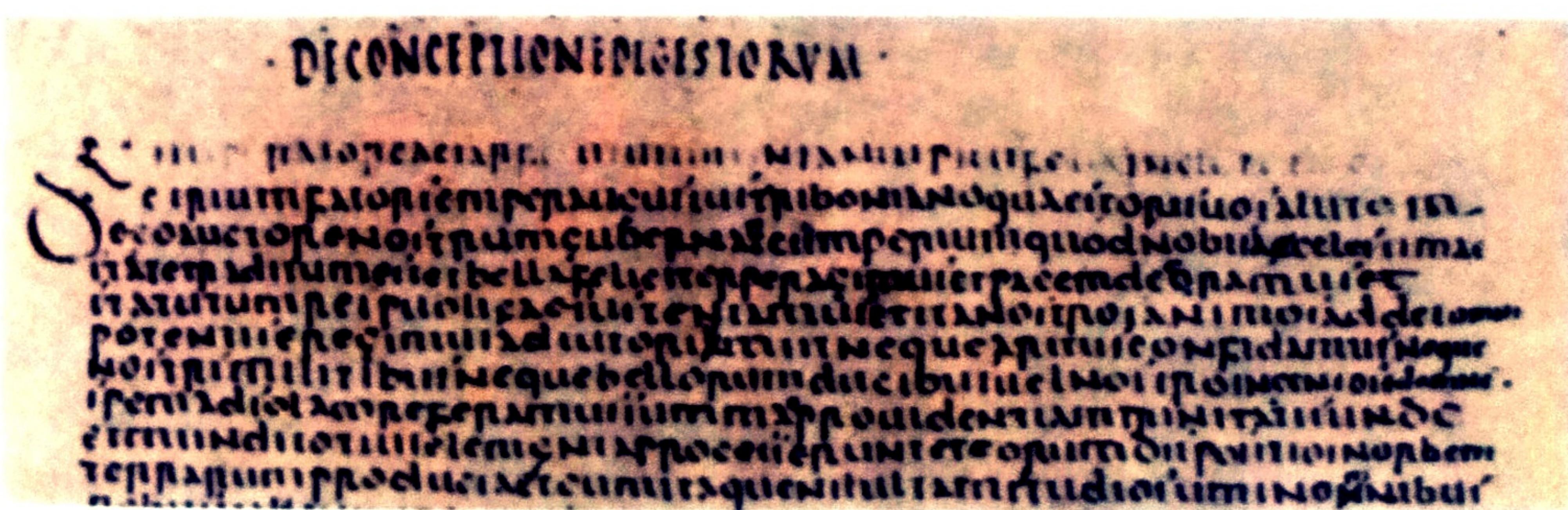


Τηλέμαχος Κ. Λουγγής
(επιστημονική διεύθυνση)
Ewald Kislinger
(συνεργασία)

ΒΥΖΑΝΤΙΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Ερευνητικά πορίσματα

ΤΟΜΟΣ Α'

Judith Herrin, Αντώνιος Ε. Καλδέλλης, Ειρήνη-Σοφία
Κιαπίδου, Νίκη-Αικατερίνη Κουτράκου, Andreas Külzer,
Στυλιανός Λαμπάκης, Τηλέμαχος Κ. Λουγγής, Στρατής
Παπαϊωάννου, Günter Prinzing, Δανιήλ Ι. Σαχάς, Ιωάν-
νης Τελέλης, Σπύρος Ν. Τρωιάνος



ΗΡΟΔΟΤΟΣ

DISCONCEPTION DICTIONARY

Ο πρώτος αυτός τόμος αποτελεί την αρχή μιας συλλογικής προσπάθειας να αποτυπωθούν όσο γίνεται περισσότερες παράμετροι της βυζαντινής ιστορίας και του πολιτισμού. Και σε αυτή την προσπάθεια συνεργάστηκαν και συνεισέφεραν βυζαντινολόγοι από δεκαπέντε χώρες. Ο πρώτος τόμος περιλαμβάνει τον τομέα της εξουσίας, τη λογοτεχνία και το δίκαιο, μέσα από τα οποία μπορούν να ανιχνευθούν η φύση και ο χαρακτήρας της εξουσίας.

Εικόνα εξωφύλλου: τμήμα χειρογράφου της Ιουστινιάνειας νομοθεσίας, γνωστού ως *littera pisana* (βος αιώνας), όπου εικονίζεται η έναρξη της πρώτης εισαγωγής των Πανδεκτῶν (*Deo auctore nostrum gubernantes imperium*). (Φλωρεντία, Λαυρεντιανή Βιβλιοθήκη.)

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Μαντζάρου 9

GR 10672 Αθήνα

(21 03 62 63 48 • 69 76 33 44 93

 info@herodotos.net

www.herodotos.net

ISBN 978-1-4422-6020-0



9 789604 850778

ISBN 978-960-485-078-5



9 789604 850 785

Βυζάντιο. Ιστορία και πολιτισμός

| | |
|--|-----|
| Κεφάλαιο ΧΙΧ. Η ιστοριογραφία της εποχής των Κομνηνών και των Παλαιολόγων (Στυλιανός Λαμπάκης) | 369 |
| Τα ιστοριογραφικά κείμενα της εποχής των Κομνηνών (369): ο Νικηφόρος Βρυέννιος (369), η Άννα η Κομνηνή (370), ο Ιωάννης Κίνναμος (371), ο Νικήτας Χωνιάτης (372), η Άλωσις της Θεσσαλονίκης του Ευσταθίου (373), οι χρονογραφίες (374). Η ιστοριογραφία της εποχής των Παλαιολόγων (376): ο Γεώργιος Παχυμέρης (376), ο Νικηφόρος Κάλλιστος Ξανθόπουλος (378), ο Θεόδωρος Σκουταριώτης και ο Ιωήλ (378), ο Νικηφόρος Γρηγοράς (379), ο Ιωάννης Καντακουζηνός (381), η Χρονογραφία του Εφραίμ (382), το Χρονικό του Μορέως (382), οι ελάσσονες ιστοριογράφοι (383). | |
| Οι ιστορικοί της Άλωσης (385): Λαόνικος Χαλκοχονδύλης (385), ο Δούκας (386), Γεώργιος Σφραντζής (387), Μιχαήλ Κριτόβουλος (388). | |
| Κεφάλαιο ΧΧ. Η γεωγραφία στο Βυζάντιο (Andreas Küller) | 391 |
| Οι λόγιοι της γεωγραφικής φιλολογίας (391). Σχετικά με τη χριστιανική γεωγραφία (398). Γεωγραφικά κείμενα και παρατηρήσεις βυζαντινών ταξιδιωτών (401). Πίνακες οδών: οδοιπορικά, περίπλοι και πορτολάνοι (407). | |
| Κεφάλαιο ΧΧΙ. Οι θετικές επιστήμες στο ύστερο Βυζάντιο (13ος-15ος αιώνες) (Ιωάννης Τελέλης) | 411 |
| Ιστορικό πλαίσιο (411). Κύρια χαρακτηριστικά (412). Μαθηματικά (414). Αστρονομία (417). Γεωμετρία (422). Μουσική θεωρία-αρμονία (423). Φυσική (423). Οι φευδοεπιστήμες: αστρολογία, αλχημεία (424). | |
| Κεφάλαιο ΧΧΙΙ. Τα γράμματα, η πνευματική αχμή, η παιδεία και ο πολιτισμός στον Βυζαντινό Πόντο (Στυλιανός Λαμπάκης) | 427 |
| Μέρος Γ': Δίκαιο | 451 |
| Κεφάλαιο ΧΧΙΙΙ. Βυζαντινό δίκαιο (Σπύρος N. Τρωιάνος) | 453 |
| Οι περίοδοι της ιστορίας του βυζαντινού δικαίου και τα χαρακτηριστικά τους (454): από τον Διοχλητιανό μέχρι τον Ιουστινιανό | |

Κεφάλαιο XXI

Οι θετικές επιστήμες στο ύστερο Βυζάντιο
(13ος-15ος αιώνες)

Ιστορικό πλαίσιο

Οι τελευταίοι αιώνες του Βυζαντίου (13ος-15ος αιώνες), παρόλο που πολιτικά, στρατιωτικά, διοικητικά και οικονομικά μπορούν να χαρακτηριστούν ως αιώνες έντονων πιέσεων στο σύστημα που εξέθρεψε την αχμή της Βυζαντινής κοινωνίας κατά τη μέση Βυζαντινή περίοδο, στον τομέα των θετικών επιστημών μπορούν να χαρακτηριστούν συνολικά ως αιώνες αχμής.

Παρά το γεγονός ότι η ἀλωση της Κωνσταντινούπολης το 1204 από τους Λατίνους και η περίοδος της λατινικής κυριαρχίας που ακολούθησε (1204-1261) δημιούργησαν συνθήκες ανάσχεσης της πνευματικής κίνησης και του πολιτισμού στο Βυζάντιο, η ίδρυση του κράτους της Νίκαιας και της Τραπεζούντας την ίδια περίοδο πρόσφερε ευνοϊκές συνθήκες για την αναγέννηση των γραμμάτων, των τεχνών και των επιστημών. Έτσι, στη Νίκαια, όπου κατέφυγαν πολλοί Βυζαντινοί λόγιοι από την Κωνσταντινούπολη μετά την ἀλωση του 1204, ιδρύθηκαν βιβλιοθήκες, συγχεντρώθηκαν βιβλία και λειτούργησαν οργανωμένες ανώτερες σχολές με τη συνδρομή μορφωμένων αυτοκρατόρων όπως ο Ιωάννης Γ' Δούκας Βατάτζης (1222-1254) και ο Θεόδωρος Β' Λάσκαρης (1254-1258). Αποτέλεσμα αυτής της προσπάθειας ήταν να αναδειχθούν στο νέο θεσμοθετημένο εκπαιδευτικό πλαίσιο αξιόλογες πνευματικές προσωπικότητες που καλλιέργησαν τις επιστήμες και τα γράμματα και συνέβαλαν στην επανασύσταση του πανεπιστημίου της Κωνσταντινούπολης το 1261. Η επαναλειτουργία του πανεπιστημίου της Κωνσταντινούπολης από το 1261 μέχρι την ἀλωση του 1453 σημαδότησε τη μεγάλη ανάπτυξη των γραμμάτων και των επιστημών του 13ου-14ου αιώνα στο Βυζάντιο. Κατά την περίοδο αυτή, παρά την οικονομική και πολιτική παρακμή, τους εμφύλιους πολέμους και τις εξωτερικές πιέσεις που δεχόταν η Βυζαντινή αυτοκρατορία